

FAMILIA PROFESIONAL	SANIDAD
CICLO FORMATIVO Y CURSO	1º AUDIOLOGÍA PROTÉSICA
MÓDULO PROFESIONAL	0199 CARACTERÍSTICAS ANATOMOSENSORIALES AUDITIVAS
PROFESOR/A	MARÍA JOSÉ PÉREZ BARRALES ROSA NOGALES MARTÍN

1. JUSTIFICACIÓN

Según la Instrucción 15 de junio de 2020, de la Dirección general de FP, ante la suspensión de la actividad docente presencial, es necesario contar desde el principio con una organización y planificación que permita afrontar los RA no adquiridos del curso pasado y una transición factible a la enseñanza no presencial”

2. METODOLOGÍA.

2.1. METODOLOGÍA

- A. Sesiones Presenciales: El módulo cuenta con 8 horas de docencia presencial, 2 horas con una profesora en el **aula 006**, y 6 horas prácticas en el taller 006 con la mitad del grupo presencialmente y la otra mitad conectados en la modalidad on line.
- B. Sesiones Online: El módulo cuenta con 3 horas que se imparten con videoconferencia a través de **Google meet**, donde la profesora está conectada con la totalidad del grupo.
- C. Suspensión docencia Presencia : En el caso de la suspensión de la docencia presencial, todas las horas de docencia pasará a impartirse en la modalidad on line con videoconferencia a través de **Google meet**. Las profesoras estarán conectadas con el grupo completo durante esas horas siguiendo una metodología interactiva, implicando al alumnado a participar y realizar las diferentes actividades programadas. Se abordarán los mismos contenidos programados de forma teórica-práctica, y teniendo en cuenta que durante dicho periodo el alumnado no tiene acceso a los equipos del taller.

2.2. RECURSOS

Recursos humanos:

- 2 profesoras de la especialidad de Procedimientos de Diagnóstico Clínico y Ortoprotésico.
- El orientador del centro para los casos que presenten necesidades específicas de apoyo educativo y para la orientación de los alumnos que pretenden seguir estudiando al finalizar el ciclo.

Recursos espaciales:

- Taller 010
- Aula 006

Bibliografía de aula:

Para el seguimiento de este módulo, utilizaremos el libro “Características anatómicas auditivas” de la Editorial Síntesis.

Entre la **bibliografía** de consulta disponible en el taller, que servirá en muchos casos como material de especial interés, destaca la que a continuación se relaciona:

- AUDIOLOGIA PRACTICA”. Gonzalo de Sebastián. Editorial Panamericana, Buenos Aires, 1.987
- AUDIOMETRIA CLINICA”. M. Portmann y C. Portmann, 3ª edición. Editorial Toray-Masson, Barcelona, 1.979.
- EL OIDO, ENFERMEDADES, SORDERA Y VÉRTIGO”. Victor Goodhill. Ed. Salvat, Barcelona, 1986.
- OTOLOGIA. Gil –Carcedo. Ed. Med. Panamericana. ISBN: 84-7903-929-9. 2004.
- OTOLOGIA”. Michel M. Paparella y Donald A. Shumrick. Ed. Médica Panamericana, Madrid, 1987
- PRÁCTICA DE LA AUDIOMETRÍA”. Ernst Lehnhardt. Editorial Panamericana, Buenos Aires, 1992
- GUÍA BÁSICA DE ESTUDIO DE LA OTORRINOLARINGOLOGÍA. Diego Gómez Ángel y col. Ed. Díaz de Santos
- OTORRINOLARINGOLOGÍA. J. Baladrón. Curso Intensivo MIR Asturias, 10ª edición
- OTORRINOLARINGOLOGÍA Y PATOLOGÍA CERVICOFACIAL. Ignacio Cobeta. Editorial Ars Médica

2.3. AGRUPAMIENTOS DEL ALUMNADO

- Para la docencia presencial, el grupo se encuentra dividido en 2 subgrupos de forma que cada semana asiste un subgrupo presencialmente mientras el otro subgrupo sigue la clase on line a través de *Google Meet*.
- En el caso de subgrupos: al contar con dos subgrupos, la carga presencial semanal de cada subgrupo es de 8 horas presenciales cada semana (semanas alternas). El otro subgrupo se encuentra conectado a la clase a través de **Google meet**. En las horas presenciales, se realizan prácticas y refuerzo de todos los contenidos si es necesario.

2.4. PLATAFORMA UTILIZADA

Para el seguimiento de la docencia utilizamos la plataforma **Classroom**.

3. PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN Y RECUPERACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.

Indicar en este apartado, en el supuesto de SUSPENSIÓN de DOCENCIA PRESENCIAL, como se llevaría a cabo la evaluación.

- Exámenes online con la obligatoria conexión de cámara del alumnado para su identificación
- Cambio de los instrumentos de Evaluación y en los porcentajes de los Instrumentos de evaluación: en este caso, los criterios de evaluación que sean valorados en la programación con prácticas que exclusivamente se pueden realizar en el taller, serán evaluados mediante casos prácticos (prueba teórico- práctica) y se mantendrá el peso porcentual que se recoge en la programación.
- Resultados aprendizaje imprescindibles para la superación de módulo, adaptados a la nueva situación.
 - RA1. Describe las características anatomofisiológicas y patológicas generales y del aparato auditivo interpretando prescripciones facultativas.
 - RA2. Realiza exploraciones y pruebas audiológicas en adultos justificando las pruebas seleccionadas.



- RA3. Realiza estudios de audición infantil relacionándolo con las características físicas y desarrollo cognitivo del niño.
- RA4. Determina las posibilidades de corrección de las pérdidas auditivas analizando las características anatomosensoriales del usuario y las indicaciones clínicas de las prótesis auditivas

En Sevilla, a 16 de octubre de 2020

Firmado: María José Pérez Barrales

Rosa Nogales Martín